



Pour devenir une sorcière

A l'école des sorcières
 On apprend les mauvaises manières
 D'abord, ne jamais dire pardon
 Être méchant et polisson
 S'amuser de la peur des gens
 Puis détester tous les enfants.



Classe & grimaces

A l'école des sorcières
 On joue dehors dans les cimetières
 D'abord à saute-crapaud
 Ou bien au jeu des gros mots
 Puis on s'habille de noir
 Et l'on ne sort que le soir.

A l'école des sorcières
 On retient des formules entières
 D'abord des mots très rigolos
 Comme « chilbernique » et « carlingot »
 Puis de vraies formules magiques
 Et là, il faut que l'on s'applique.



Jacqueline Moreau



Pour devenir une sorcière

A l'école des sorcières
 On apprend les mauvaises manières
 D'abord, ne jamais dire pardon
 Être méchant et polisson
 S'amuser de la peur des gens
 Puis détester tous les enfants.



Classe & grimaces

A l'école des sorcières
 On joue dehors dans les cimetières
 D'abord à saute-crapaud
 Ou bien au jeu des gros mots
 Puis on s'habille de noir
 Et l'on ne sort que le soir.

A l'école des sorcières
 On retient des formules entières
 D'abord des mots très rigolos
 Comme « chilbernique » et « carlingot »
 Puis de vraies formules magiques
 Et là, il faut que l'on s'applique.



Jacqueline Moreau